

Michel BURTON

# DEUX ZÉRO ZÉRO UN

*Pour ensemble  
de guitares*

Cigales asbl



# DEUX ZÉRO ZÉRO UN

Michel BURTON

♩ = 108

guitare 1  
*légèrement*

guitare 2  
*légèrement*

guitare 3  
*légèrement*

guitare 4  
*légèrement*

*p*

6

*mf*

*f*

*f* pouce

*mf*

*f*

10

*ff* pouce  
i m i m ....

*f* sonore

*ff*

*ff*

15

en arpèges doucement

a m i a m i a m a m i m i ....

*mf*

*f chanter*

*f chanter*

*mf pouce (sonore)*

*f chanter*

*mf pouce (sonore)*

*f chanter*

20

*f chanter*

*mf pouce*

*f chanter*

*mf pouce*

*f chanter*

25

a m i a m i a m a m i m i ....

*mf*

*f chanter*

*f chanter*

*mf pouce*

*f chanter*

*f chanter*

*mf pouce*

*f chanter*

*mf pouce*

30

*avec le pouce*

*f sonore*

*ff*

*mf pouce*

*ff*

*f chanter*

*ff*

*i m i*

35

40

*chanter*

*p soudain (sonore)*

*p soudain*

*chanter*

*p soudain*

*p soudain (très légèrement)*

45

Musical score for measures 45-49. The score is written for four staves. The first staff contains a melodic line with various intervals and accidentals. The second staff features a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks, and includes the instruction *(très légèrement)* above the notes. The third staff has a melodic line with a long slur. The fourth staff contains a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks and the instruction *chanter* below the notes.

50

Musical score for measures 50-54. The score is written for four staves. The first staff contains a melodic line. The second staff features a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks. The third staff has a melodic line with a long slur. The fourth staff contains a melodic line with a long slur.

55

Musical score for measures 55-59. The score is written for four staves. The first staff contains a melodic line with a *ff* dynamic marking. The second staff features a rhythmic pattern of eighth notes with 'x' marks and a *ff* dynamic marking. The third staff has a melodic line with a long slur. The fourth staff contains a melodic line with a long slur.

60

*en arpèges douplement*

a m i a m i a m a m i m i ....

*mf*  
*f chanter*  
*f chanter*  
*mf pouce (sonore)*  
*f chanter*  
*mf pouce (sonore)*  
*f chanter*

65

*f chanter*  
*mf pouce*  
*f chanter*  
*mf pouce*  
*f chanter*

70

*mf*  
*f chanter*  
*f chanter*  
*mf pouce*  
*f chanter*  
*mf pouce*  
*f chanter*  
*mf pouce*

75

*avec le pouce*

*mp (mais sonore)*

*mp*

*mf pouce*

*f chanter*

*mp*

*i m i*

80

85

# DEUX ZÉRO ZÉRO UN

Michel BURTON

♩ = 108

guitare 1

*légèrement*

7

*mf* *f* *ff pouce*

13

*f sonore*

17

a m i a m i a m a m i m i ....

*mf en arpèges doucement*

21

25

a m i a m i a m a m i m i ....

29

33

*f avec le pouce sonore*

\*

main droite  
sur la table

main gauche  
sur l'éclisse



38

*chanter*

*p soudain (sonore)*

44

50

56

a m i a m i a m

*ff* *mf en arpèges doucement*

63

a m i m i ....

67

a m i a m i a m

71

a m i m i ....

75

*avec le pouce*

*mp (mais sonore)*

79

85

# DEUX ZÉRO ZÉRO UN

Michel BURTON

guitare 2

$\text{♩} = 108$

*légèrement*

6

*f pouce*

10

i m i m ....

*ff*

15

*f chanter*

20

25

30

*ff*

35

\*

main droite  
sur la table

main gauche  
sur l'éclisse

40 *p soudain chanter*

45 *(très légèrement)*

50

55 *ff*

60 *f chanter*

65

70

75 *mp*

80

85

# DEUX ZÉRO ZÉRO UN

Michel BURTON

$\text{♩} = 108$   
\*  
guitare 3  
légèrement  
*p*

6  
*mf* *f*

11  
*ff*

15  
*f* chanter

19  
*f* chanter  
*mf* pouce  
i m i ....

24  
*mf* pouce (sonore)  
*f* chanter  
*mf* pouce

29  
*f* chanter  
*mf* pouce  
*ff*

34  
*ff*

\*  
x x  
main droite sur la table      main gauche sur l'éclisse

39 *chanter*  
*p soudain*

45

51

57

62 *f chanter*  
*mf pouce*

66 *f chanter*  
*mf pouce*

*i m i*

70 *f chanter*  
*mf pouce* *f chanter*

*i m i*

75 *mf pouce* *mp*

80

85

# DEUX ZÉRO ZÉRO UN

Michel BURTON

♩ = 108

guitare 4

*légèrement* *p*

6

*mf* *f*

10

*ff*

15

*mf pouce (sonore)* *f chanter*

20

*mf pouce* *f chanter*

25

*mf pouce* *f chanter* *mf pouce*

30

*f chanter* *ff*

35

\*  
x x

main droite  
sur la table

main gauche  
sur l'éclisse

40

*p soudain (très légèrement)*

45

*chanter*

50

55

60

*mf pouce (sonore)* *f chanter*

65

*mf pouce* *f chanter*

70

*mf pouce* *f chanter* *mf pouce*

75

*f chanter* *mp*

80

85

Ce morceau est enregistré sur le CD  
**"Pierre Bleue"**.  
Renseignements à l'adresse *cigales@skynet.be*

Dépôt légal D/2018/14.339/4



*Cigales asbl*

Montagne de St Job, 25 - 1180 Bruxelles  
☎ 02 374 84 66 *cigales@skynet.be*